

## **Conociendo la experiencia piloto. Una videoconferencia para el "Diario Maestro"**

### **Nombre de los docentes involucrados en el proyecto**

Lic. Mara Villanueva (Asesora Pedagógica D.E. 6º)

Prof. Ricardo Boote (Facilitador Digital Escuela piloto 3 D.E. 6º)

Prof. Alejandra Ojeda (Coordinadora educ. en Tecnologías, Colaboradora)

Prof. Alejandra Loguercio (Maestra de 5º grado escuela 3 D.E. 6º)

Prof. Daiana Constantino (Maestra de 5º grado escuela 18 D.E. 6º)

### **Grado**

5º grado

### **Descripción breve de la actividad**

La llegada del piloto 1 a 1 al distrito 6º generó mucha curiosidad e interés en las escuelas que no formaron parte del piloto en esta primera etapa.

Nos preguntábamos cómo hacer para compartir vivencialmente la experiencia y lo que estaba sucediendo cotidianamente en la escuela 3.

Con esta demanda natural de las escuelas surgió la posibilidad de aprovechar una experiencia colaborativa que ya venía realizando un grupo de alumnos de 5º grado de la escuela 18, que no forma parte de la experiencia piloto.

Estos alumnos, junto a Daiana Constantino, su maestra, se encontraban trabajando desde principio de año en un proyecto colaborativo de prensa gráfica con la edición del "Diario Maestro". Editaron varios números de un periódico en formato papel realizado íntegramente con herramientas digitales, diseñado y editado por los propios alumnos. Entonces se decidió que una forma genuina de contar lo que estaba pasando en la escuela 3 era vincular por medio de una videoconferencia a los alumnos periodistas de la escuela 18 con los alumnos de la escuela piloto para que fueran los mismos protagonistas los que formularan y respondieran las preguntas e intercambiaran experiencias.

### **Secuencia didáctica**

En primera instancia, se planteó la posibilidad de realizar la video-conferencia entre los alumnos de ambas escuelas.

La propuesta fue recibida con muchísimo entusiasmo por los grupos de alumnos, quienes nunca habían participado de este tipo de modalidad comunicativa.

Los alumnos periodistas de la escuela 18 aprendieron las particularidades del formato periodístico "en vivo" y formularon un cuestionario que enviaron por mail a la maestra Alejandra Loguercio y a los alumnos de la escuela 3, para que conocieran las preguntas en las que los chicos de la esc. 18 focalizarían su interés durante la video conferencia.

Se pautó un día y un horario de encuentro. Se realizaron pruebas técnicas y se seleccionaron los soportes digitales más adecuados para optimizar los recursos disponibles. ¡Y llegó el gran día!

Con mucho entusiasmo se contactaron ambas escuelas mediante skype, utilizando classmate en las dos escuelas y con el proyector para amplificar la imagen.

Se presentaron ambas maestras y los chicos establecieron contacto preguntando y respondiendo, compartiendo experiencias, dudas y curiosidades.

Al finalizar la video conferencia, los alumnos de la escuela 18 trabajaron durante una tarde con classmate, en una primera aproximación con los equipos, en la diagramación de la nota

que relata la experiencia vivida con la video conferencia. Dicha nota aparecerá en la próxima edición de su periódico escolar, que esperan compartir con los alumnos de la escuela 18 y con alumnos de otras escuelas del distrito.

### **Área**

Prácticas del Lenguaje. Proyecto Piloto 1 a 1.

### **Ciclo**

Primaria.

### **Tiempo estimado de la actividad**

3 semanas.

### **Requerimientos de hardware**

Proyector.

Classmates.

Parlantes.

Conectividad a Internet con ancho de banda adecuado.

Impresora.

Scanner.

### **Requerimientos de software**

Procesador de textos.

Skype.

### **Requiere acceso a Internet**

Si

### **Objetivos curriculares**

Que los alumnos:

- Incorporen dinámicas comunicacionales propias de la cultura digital, sincrónicas y asincrónicas.
- Adquieran competencias específicas de los géneros periodísticos en vivo y gráfico.
- Utilicen los conocimientos previamente adquiridos para generar productos significativos y comunicativamente valiosos.
- Puedan construir conocimientos nuevos a partir de relatos de pares asumiendo roles alternos como interlocutores.
- Utilizar sus producciones escritas como vehículo comunicacional.
- Relatar y compartir experiencias, vivencias y aprendizajes en grupos de pares, siendo capaces de explicar mecanismos, procesos y dinámicas.

### **Contenidos curriculares**

El mensaje oral y escrito.

Géneros periodísticos.

Lenguajes y metalenguajes.

Redacción y post-redacción.

## **Objetivos y contenidos informáticos**

La video conferencia como dinámica comunicacional sincrónica.

Utilidades de Internet como eje comunicacional.

Diseño y edición en procesador de textos.

Edición de Imágenes digitales.

Aproximación al uso de las classmate.

## **Evaluación**

Se realizaron con ambos grupos instancias de resumen y valoración de la experiencia vivida.

Junto a los docentes se realizó una propuesta de mejora de aspectos técnicos para próximas experiencias de intercambio (sonido, ancho de banda, dinámica de preguntas y respuestas, etc.)

Podremos evaluar el periódico una vez que haya terminado el período de diseño y publicación.

## **Información adicional**

En ambas escuelas resultaron muy valiosas las participaciones del facilitador digital y del personal técnico que acompañaron la experiencia. Asimismo fue de gran valor el apoyo y la flexibilidad de ambos equipos de conducción por alentar este tipo de experiencias dinámicas que enriquecen los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La realización de este proyecto generó en otros docentes ideas sobre posibles aplicaciones de una video conferencia con sus respectivos grados (entrevistas a profesionales, intercambios familiares, visitas virtuales, etc)

Cabe destacar que los alumnos de ambas escuelas nunca habían participado de este tipo de experiencias a pesar de que muchos de ellos habían chateado en múltiples ocasiones, pero nunca con cámaras y en forma grupal.

¡Fue una experiencia maravillosa para todos, que esperamos repetir en próximas oportunidades!