

Tutorial de Xtranormal

Aplicación en línea para crear y compartir animaciones 3D en formato de video



Colección de aplicaciones gratuitas para contextos educativos

Plan Integral de Educación Digital
Dirección Operativa de Incorporación de Tecnologías (InTec)

Ministerio de Educación

Prólogo

Este tutorial se enmarca dentro de los lineamientos del [Plan Integral de Educación Digital \(PIED\)](#) del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires que busca integrar los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las instituciones educativas a la cultura digital.

Uno de los objetivos del PIED es “fomentar el conocimiento y la apropiación crítica de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC)

en la comunidad educativa y en la sociedad en general”

Cada una de las aplicaciones que forman parte de este banco de recursos son herramientas que, utilizándolas de forma creativa, permiten aprender y jugar en entornos digitales. El juego es una poderosa fuente de motivación para los alumnos y favorece la construcción del saber. Todas las aplicaciones son de uso libre y pueden descargarse gratuitamente de Internet e instalarse en cualquier computadora. De esta manera, se promueve la igualdad de oportunidades y posibilidades para que todos puedan acceder a herramientas que desarrollen la creatividad.

En cada uno de los tutoriales se presentan “consideraciones pedagógicas” que funcionan como disparadores pero que no deben limitar a los usuarios

a explorar y desarrollar sus propios usos educativos.

La aplicación de este tutorial no constituye por sí misma una propuesta pedagógica. Su funcionalidad cobra sentido cuando se integra a una actividad. Cada docente o persona que quiera utilizar estos recursos podrá construir su propio recorrido.

Índice

¿Qué es?	▶ p.4
Requerimientos técnicos	▶ p.5
Consideraciones pedagógicas	▶ p.5
Actividad propuesta	▶ p.6
Nociones básicas	▶ p.7
Registrarse y crear una cuenta	▶ p.7
Paso a paso	▶ p.8
Empezar la animación	▶ p.8
El guión.	▶ p.9
Fondos, música y personajes	▶ p.10
El idioma y la voz de los personajes	▶ p.11
Editar la animación	▶ p.12
Guardar y publicar el video	▶ p.17
Enlaces de interés	▶ p.19

¿Qué es?

Nivel educativo:
Primario

Áreas: **todas**

Xtranormal es una aplicación gratuita en línea para crear y compartir animaciones 3D en formato de video.

Permite crear pequeñas historias a través de actores que hablan y realizan acciones. Posee un editor que funciona como un *storyboard* y permite que la cámara se acerque al actor principal, hacer que sonría o converse con otro.

Para acceder a las funcionalidades de guardar y compartir las producciones es necesario registrarse. Si bien la aplicación es gratuita, para acceder a todas sus funcionalidades hay que pagar.

URL para acceder a la aplicación: <http://www.xtranormal.com/>

Requerimientos técnicos

- Computadora con acceso a Internet.
- Requiere registro.
- El programa está en inglés.

Consideraciones pedagógicas

El programa puede utilizarse para crear animaciones 3D en formato de video y como medio de comunicación visual para:

- Generar una historia, con personajes que interactúan en escenarios determinados, en Prácticas del Lenguaje.
- Realizar cortos para promover campañas de prevención. Ej: para el cuidado del medio-ambiente.
- Realizar una campaña publicitaria para promover un determinado producto o servicio.
- Presentar un hecho histórico a través del lenguaje visual.
- Promover el aprendizaje colaborativo a través de un medio que promueve la creatividad.
- Introducir al alumno en la creación del lenguaje audiovisual, con guiones, actores, escenarios y música incidental.

Recursos digitales. Actividades Propuestas

Secuencia didáctica

Idea:

Los chicos pueden leer un cuento e inventarle otro final y representarlo en un corto a través de la aplicación Xtranormal.

Elementos

Netbooks escolares, conexión a Internet, cuenta en Xtranormal, blog escolar.

Desarrollo de la actividad:

1. Para comenzar, es necesario elegir un cuento que servirá de punto de partida para el resto de la actividad. Luego de leerlo entre todos, los chicos deben separarse en grupos e imaginar un final distinto a la historia.

2. Para poder representar el nuevo final en Xtranormal, es preciso investigar la aplicación. Proporciona un montón de recursos visuales que pueden facilitar el desenlace e incluso aportar

nuevas ideas para realizarlo.

3. Una vez finalizada la actividad, compartir los diferentes videos y subir al blog escolar el comienzo del cuento junto a todas las opciones de desenlace, e invitar a los lectores a decidir cómo continuar su historia, siguiendo el concepto de “Elije tu propia aventura”

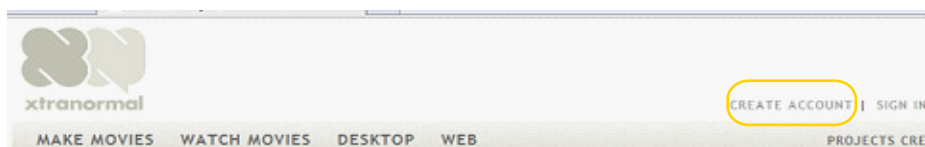
4. Sería interesante generar una videoteca virtual, para archivar estos trabajos y otros futuros.

Otras ideas:

Además, la aplicación Xtranormal puede utilizarse para realizar otro tipo de actividades similares, como la producción de cuentos policiales, o el pasaje de cuento a noticia policial y viceversa, la ejecución de cortos para promover campañas de prevención y la creación y realización de una película.

Nociones básicas Registrarse y crear una cuenta

Para comenzar a usar Xtrnormal hay que tener un cuenta de usuario.
Para crearla ir a **Create Account**.

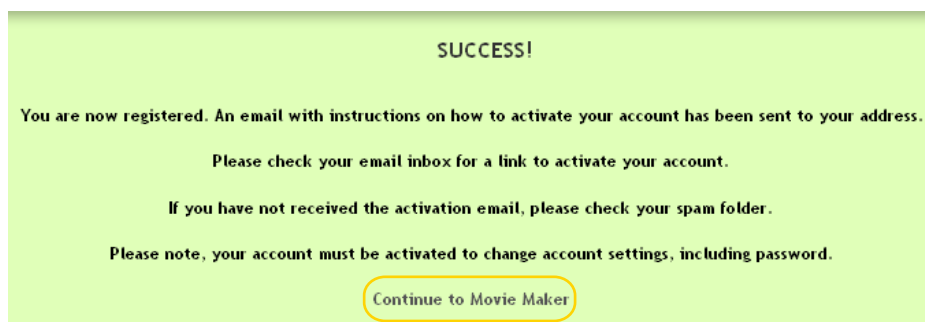


Se abrirá una nueva página. Completar los datos:

- Nombre de usuario (Username).
- Dirección de mail (Email address).
- Clave de seguridad (Password).
- Repetir la clave (Confirm password).
- Escribir el código (Recaptcha).
- Submit.

Una ventana avisará que se completó el registro.

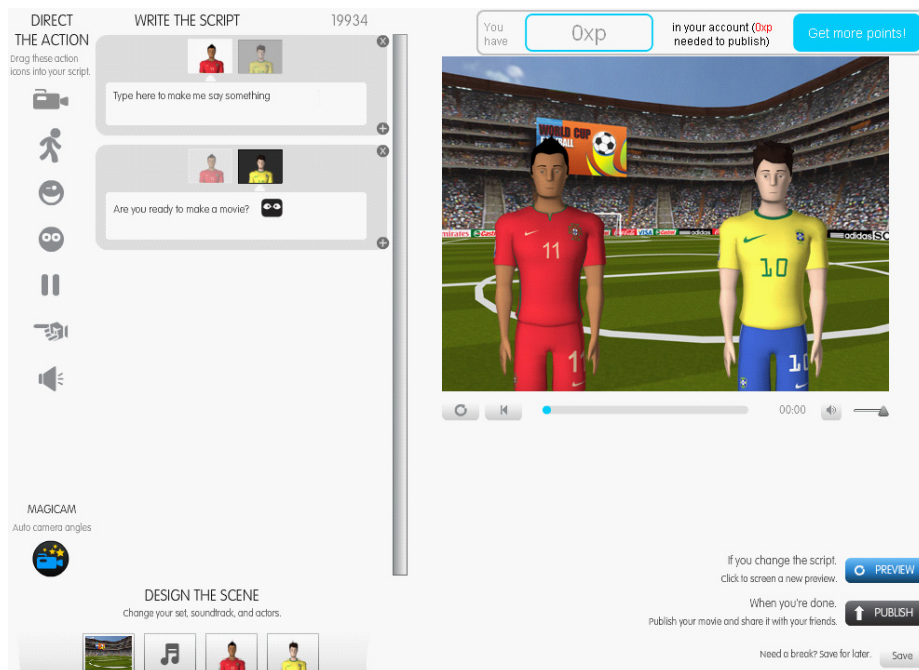
Para comenzar, seleccionar **Continue to Movie Maker**

The image shows a registration form titled 'User Information'. It contains four input fields: 'username:', 'email address:', 'password:', and 'password (again):'. Each field is represented by a rectangular text box.

Paso a paso Empezar la animación

1. Para comenzar a crear una animación, desde la página de inicio seleccionar **Make Movies**.
2. Se abrirá una nueva página con varios motivos para crear la animación.
3. Seleccionar una, por ejemplo, **Fútbol**. Elegir la cantidad de actores:
1 o 2 actores.
4. Se abrirá una nueva ventana que incluye todas las opciones de edición.



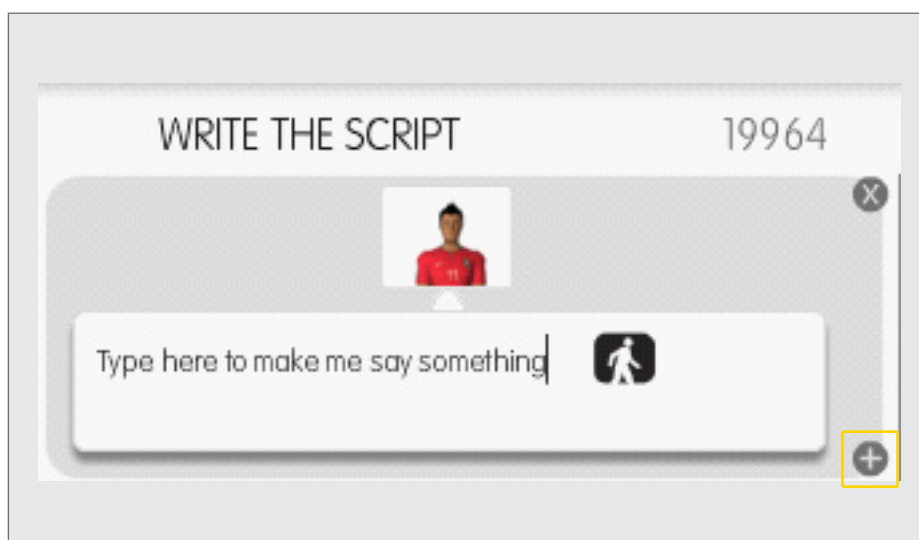


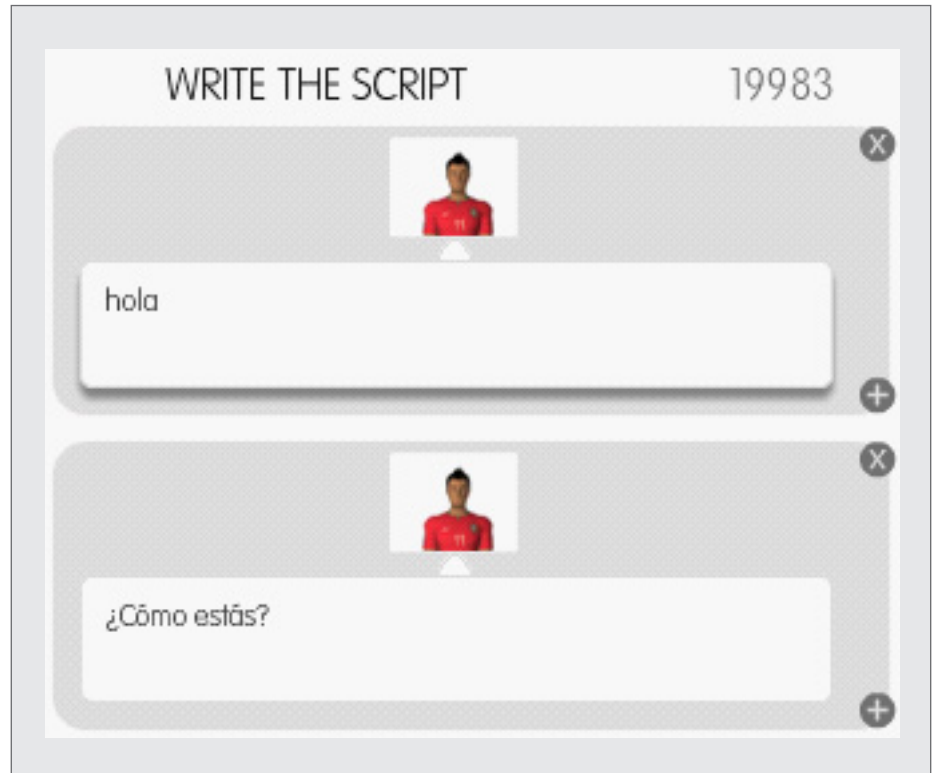
Paso a paso El guión

Para escribir el guión o texto que dirán cada uno de los personajes, seleccionar **Write the script**.

Escribir el texto que servirá de guión para cada actor.

Para agregar más secuencias para un personaje, apretar el botón +, que se encuentra abajo, a la derecha del cuadro.



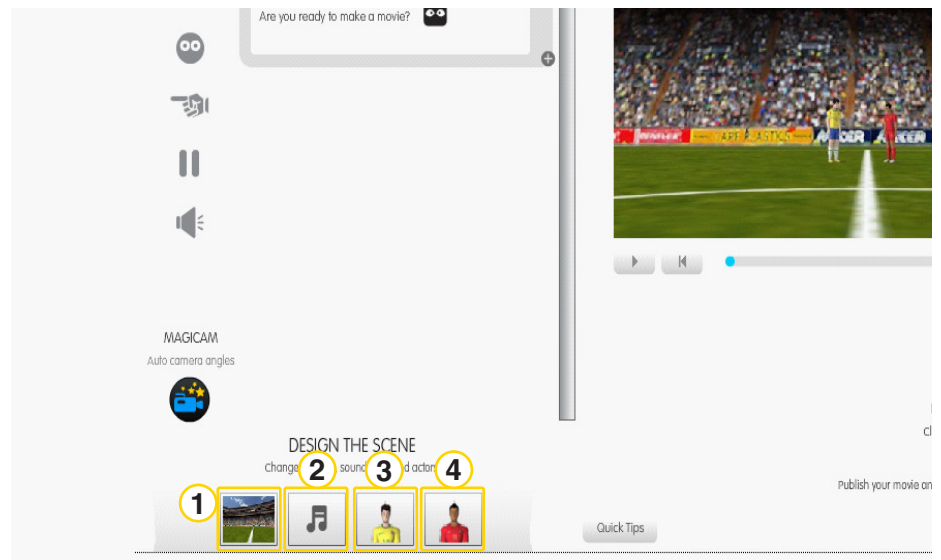


Paso a paso Fondos, música y personajes

Para cambiar los fondos o escenarios en el que se van a mover los personajes, insertar música o modificar a los personajes:

Ir a **Design the scene**. Si no está visible este menú es posible que tenga que ir hasta el final de la página, utilizando la barra de desplazamiento del navegador.

Las opciones de este menú son:



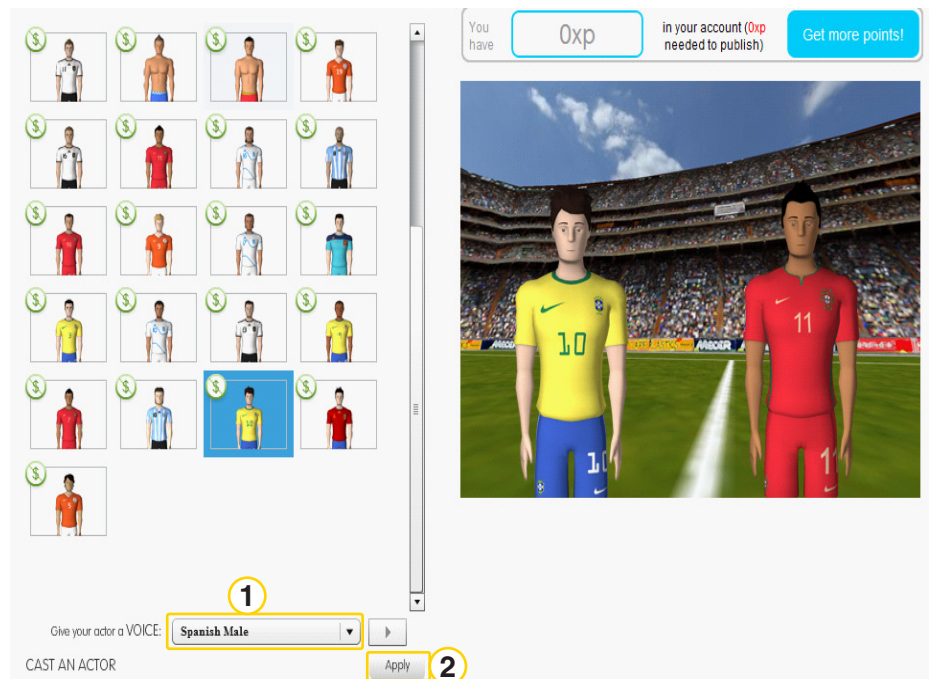
1. Seleccionar ambiente
2. Insertar música
3. Seleccionar actor 1
4. Seleccionar actor 2

Paso a paso El idioma y la voz de los personajes

Para cambiar la voz y el idioma de los personajes. Desde el menú **Design the scene** seleccionar la opción **Change actor**.

Las posibilidades gratuitas son aquellas en las cuales el signo pesos está tachado y en color verde.

En el menú **Give your actor a VOICE**, seleccionar el idioma y sexo del personaje.

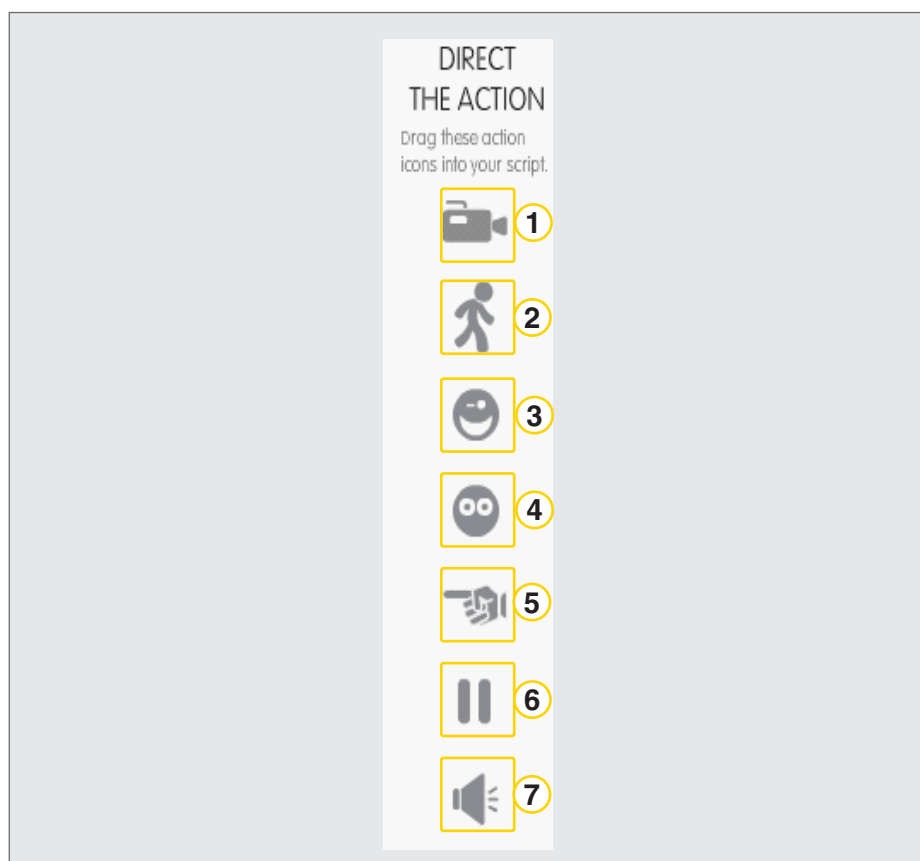


1. Seleccionar el idioma del actor, y si es masculino (*male*) o femenino (*female*).
2. Seleccionar **Apply**.
3. Repetir los pasos para el siguiente personaje.

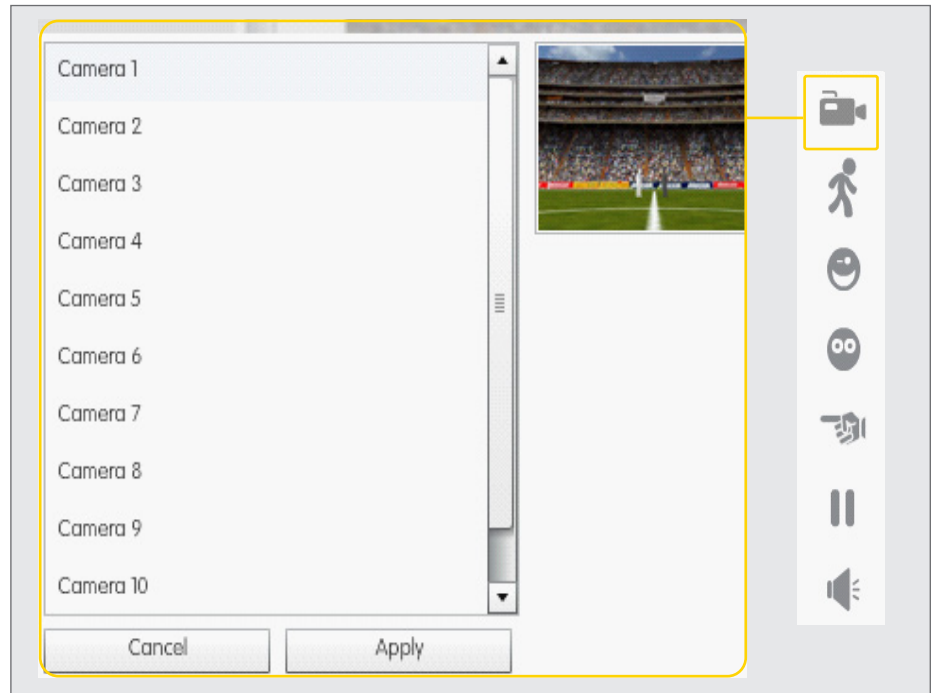
Paso a paso Editar la animación

Una vez que se eligió la escena, los actores y el idioma, hay que crear los bloques del video.

En cada bloque podrán hablar uno o ambos personajes. Para cada bloque se pueden seleccionar varias opciones:

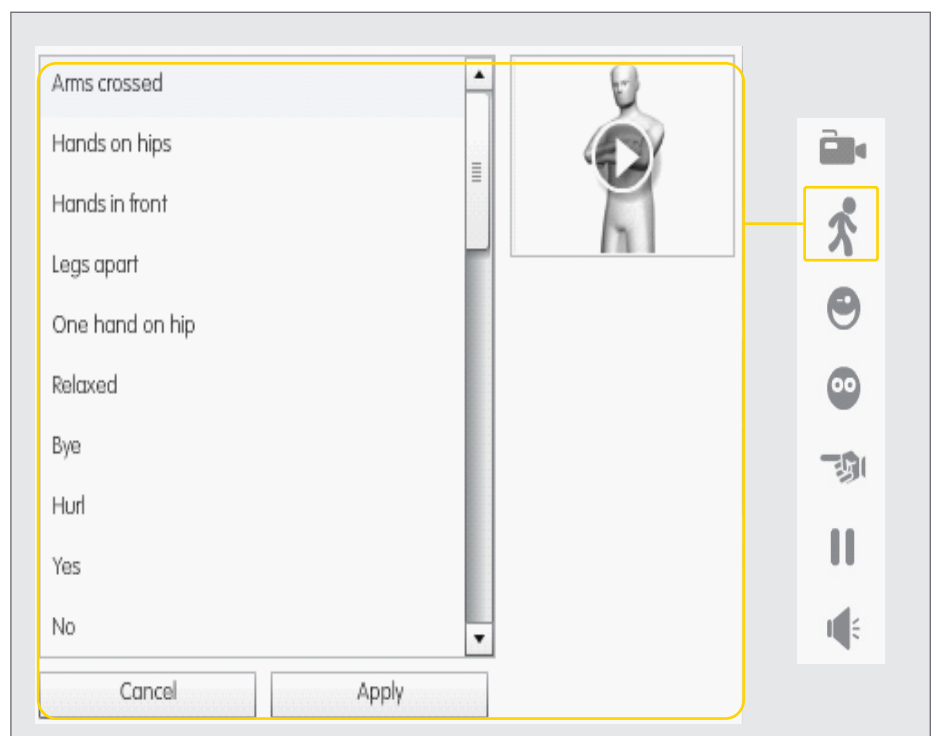


1. Cámaras
2. Animación
3. Expresiones
4. Miradas
5. Señalamiento
6. Pausa
7. Sonido



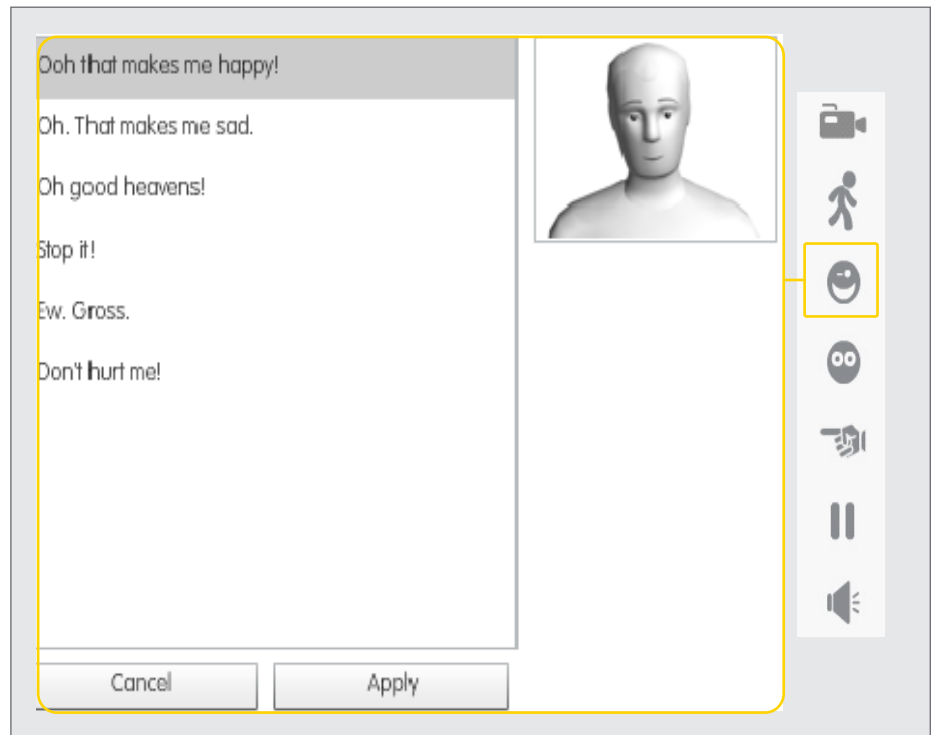
Cámara

Desde **Cámara** se pueden elegir distintas opciones de cámara y animación.



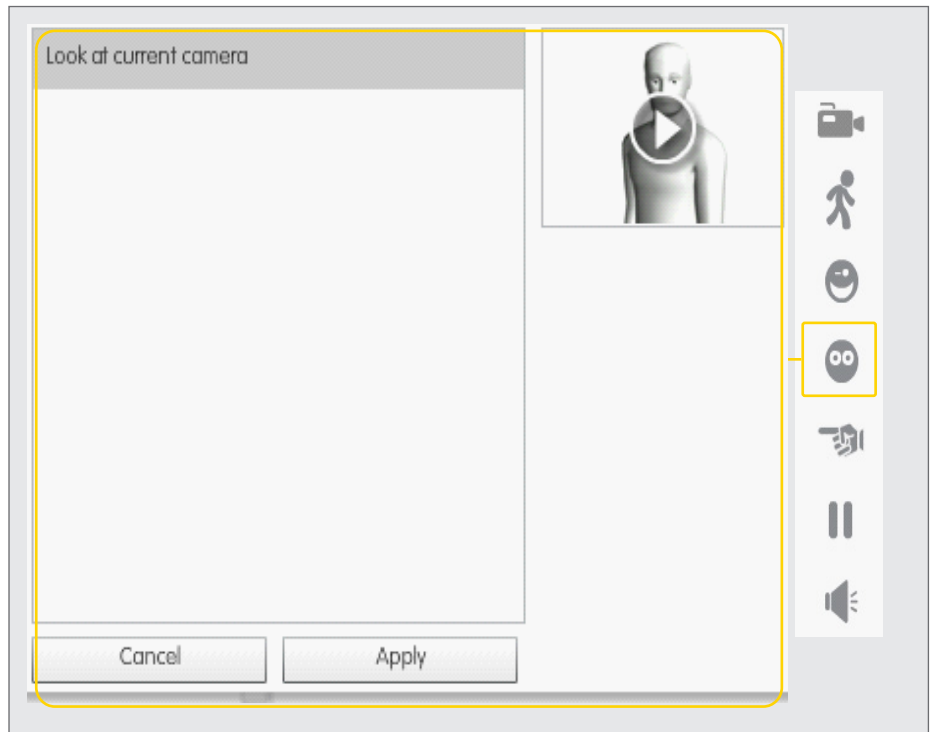
Animación

Desde **Animación** se pueden elegir distintos gestos, como brazos cruzados .



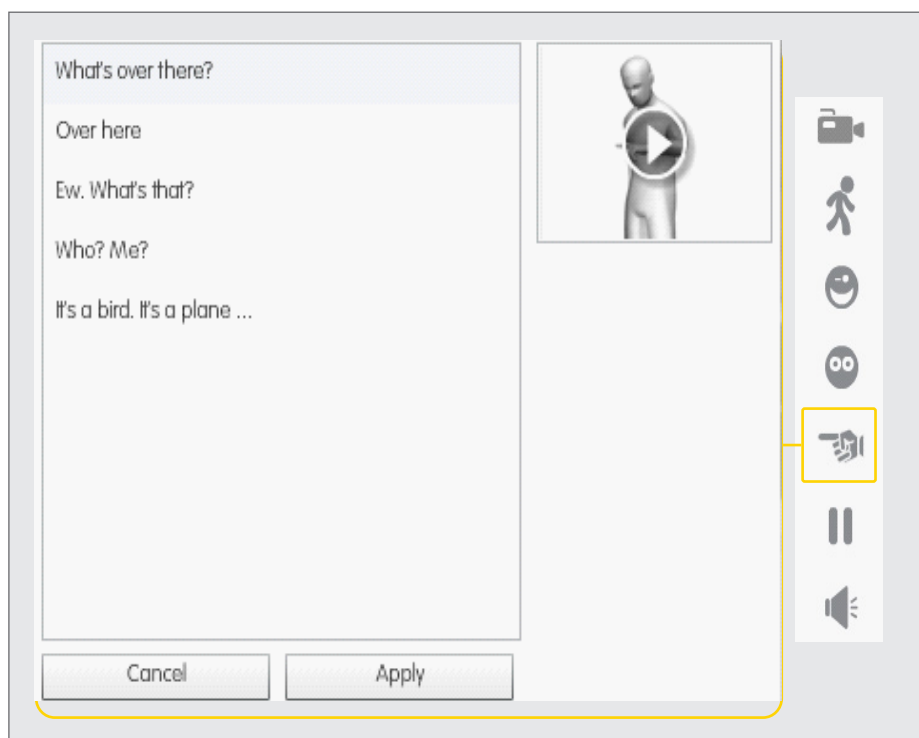
Expresiones

Desde **Expresiones** se pueden elegir opciones de expresión del rostro.



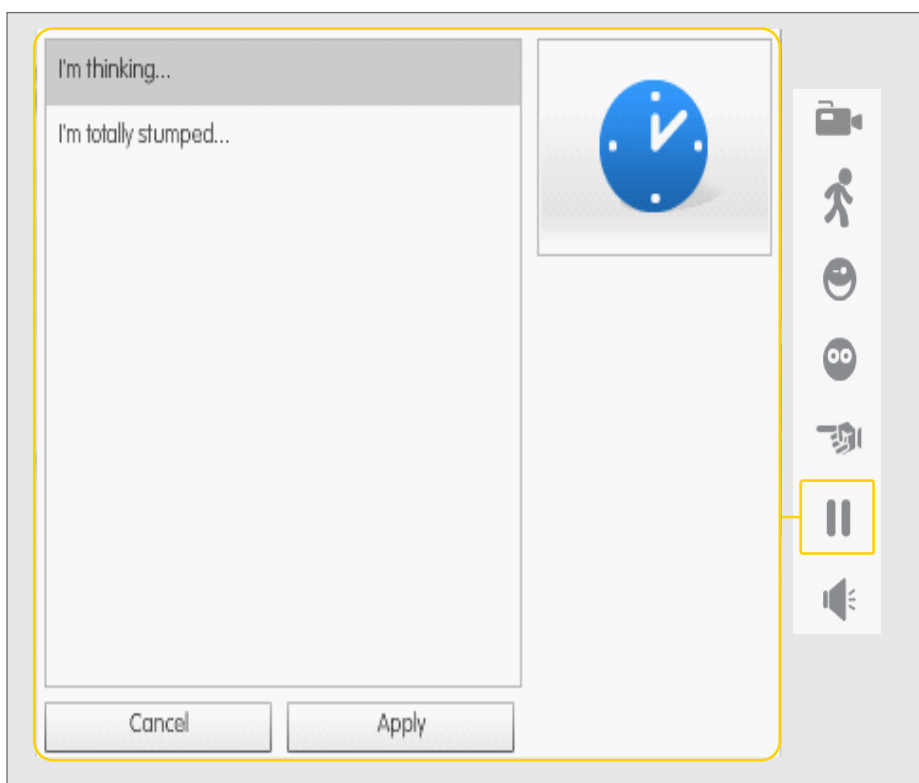
Miradas

Permite que el personaje mire a la cámara.



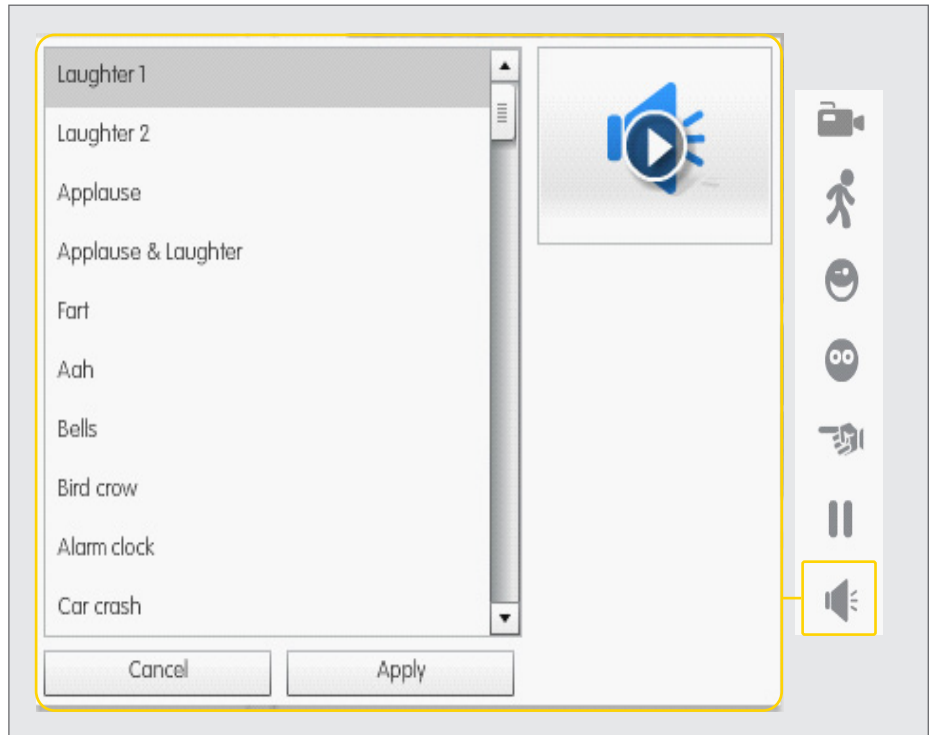
Señalamiento

Selección de las opciones de señalamiento.



Pausa

Permite que el personaje haga una pausa para pensar, por ejemplo.



Sonido

Permite incluir sonidos a los personajes, como risas, aplausos, etc.

Paso a paso Guardar y publicar el video

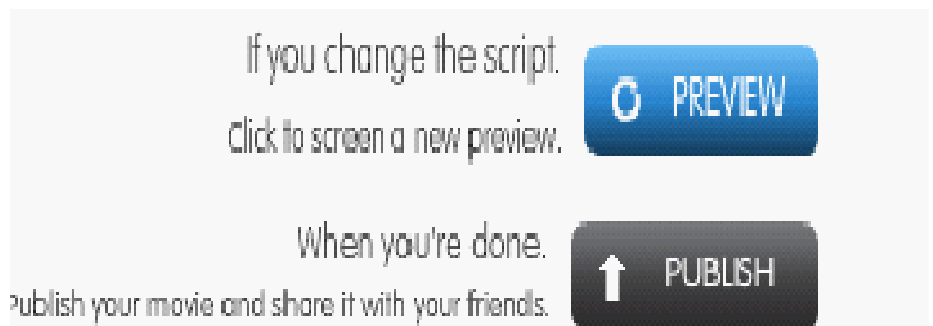
Cuando se terminó de armar el video se puede ver cómo quedó.

Seleccionar **Preview**.


Si el resultado es el esperado y se quiere publicar, seleccionar

Publish.

Se creará una dirección en Internet para ver el video. También se generará un código que se puede copiar y embeber en un blog.



DE AZUCENA LA CENA



CREATED BY
LUZNET

DATE CREATED
MAY 27, 2010

LENGTH
3 MINS 10 SECS

VIEWS
62

SEND IT

REMIK

G General Audiences

luznet 2010-05-27 00:43:00

La escena transcurre en un restaurante elegante. Entra Azucena, mujer bien vestida y busca al mozo para que la atienda rápidamente.

Added: 6 months, 2 weeks ago Duration: 3 mins 10 SECS

URL <http://www.xtranormal.com/watch/6j...>

Embed `<object width="480" height="350">`

Enlaces de interés

Azucena la cena

Video realizado con xtranormal

<http://www.xtranormal.com/watch/6658893/>

Corto de animación educativo

<http://www.youtube.com/watch?v=4Upkz37r2DI>



www.educacion.buenosaires.gob.ar

Contacto:

asistencia.pedagogica.digital@bue.edu.ar



Esta obra se encuentra bajo una Licencia Attribution-NonCommercial-ShareAlike 2.5 Argentina de Creative Commons. Para más información visite <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/ar/>

